

SEVEN^{CA}

“SETTE ANIME”

III EDIZIONE

PREMIO LETTERARIO PER TESTI DESTINATI ALLA REALIZZAZIONE DI AUDIO-OPERE



SCADENZA: 31 maggio 2023

PUBBLICAZIONE DEL VERBALE DI GIURIA: 31 luglio 2023

CERIMONIA DI PREMIAZIONE: 30 settembre 2023

CdA Team di Caffè delle Arti, in collaborazione con lo studio di registrazione MultiMediaPower di Roma e con la partecipazione degli attori e doppiatori professionisti: Maury Incen, Michela Barone, Mara Fronzi e Angelo Blasetti, indice la terza edizione del contest letterario “SEVEN”.

SEZIONI

A: Poesia (inedita)

B: Racconto breve (inedito)

SCADENZA

La scadenza per la presentazione di tutti gli elaborati è fissata improrogabilmente al 31 maggio 2023.

INDICAZIONI

Tema di riferimento per tutti gli elaborati: “*SETTE ANIME*”

«L'uomo per natura possiede potenzialità creative che lo distinguono dagli animali o, secondo altri, lo rendono simile a un dio a cui è stato fatto a immagine e somiglianza. L'artista, in qualità di scrittore, poeta, fotografo o pittore, pensa e di conseguenza nell'atto di condividere soffre, gioisce e crea mondi, storie e chiavi di lettura altrimenti inaccessibili. Ma quanto del suo intelletto è al servizio del mondo? Ti invitiamo a partecipare a questo esperimento: abbinare psicopatologie o anche credibili bugie a episodi di vita diversi. Un gioco che, seppure tale, dimostra, presenta e almeno insinua nel lettore il dubbio di quanto sia facile, con l'eccezione ovvia delle vere patologie, catalogare come deviato, inaccettabile, diverso o bizzarro qualsiasi comportamento umano definito **libero**, sovrapponendogli una deviazione come interferenza inibente, e alla fine letale...»

Tratto da: *Menti perbene* di M.A.C. Dotti e P. V. Rossi – CdA edizioni 2016

«Osservate con quanta previdenza la natura, madre del genere umano, ebbe cura di spargere ovunque un pizzico di follia. Se i mortali si guardassero da qualsiasi rapporto con la saggezza, la vecchiaia neppure ci sarebbe. Se solo fossero più fatui, allegri e dissennati godrebbero felici di un'eterna giovinezza. La vita umana non è altro che un gioco della Follia.»

(Erasmus da Rotterdam)

«Non sempre gli scrittori inventano le storie che raccontano. Spesso, troppo spesso, si avvalgono di un eccellente alibi che amano appellare "deduzione personale del lettore", per camuffare con l'inchiostro vecchie ferite ancora sanguinolente come tatuaggi infetti. Oggi è davvero un giorno buono per leggere, scrivere, inventare, o forse, oggi, poteva essere un giorno buono per confessare!»

(Patrizia Vittoria Rossi)

«Quando dovrei scrivere la pagina dell'oscuro mi sento più portato all'opposto, e viceversa. Oggi dovrei scrivere la pagina felice. La logica allora vuole che sia cupo ma è bello così, sì, è proprio bello così, di modo che da una parte sia una specie di sfida e dall'altra, invece, alleni le facoltà perché forze di pensiero e azione convoglino verso la decisione.»

(Mario Angelo Carlo Dotti)

INVITO ALLE TRACCE

- **L'anima impaurita** (terrore, paura, stress, preoccupazione)
- **L'anima dipendente** (affettivamente)
- **L'anima vergognosa** (dubbio, timore, insicurezza, scarsa autostima)
- **L'anima narcisista** (sicurezza in sé stessi e spiccata autostima)
- **L'anima ribelle** (vendetta o giustizia per...)
- **L'anima emotiva**
- **L'anima senz'anima** (a libera interpretazione dell'autore)

LUNGHEZZA DEGLI ELABORATI

Gli autori potranno scegliere una o più tracce tra quelle indicate.

A- sezione Poesia inedita

I componimenti dovranno attenersi o ispirarsi al TEMA (una delle sette “anime” a scelta) e rispettare la lunghezza massima di 100 versi. **NON VERRANNO ACCETTATE OPERE PIÙ LUNGHE.**

B - sezione Racconti brevi inediti

I contributi, di qualsiasi genere narrativo, dovranno attenersi o ispirarsi al TEMA (una delle sette “anime” a scelta) e rispettare la lunghezza massima di 15.000 battute (spazi compresi). **NON VERRANNO ACCETTATE OPERE PIÙ LUNGHE.**

INVIO

Tutti gli elaborati dovranno essere inviati, in formato Word e **NON PDF** (pena l'esclusione) a mezzo posta elettronica, all'indirizzo info.ilparlalibro@gmail.com entro e non oltre la mezzanotte del 31 maggio 2023. Inviare la ricevuta di pagamento + due copie dell'elaborato (formato word - NO PDF. Gli elaborati in PDF non verranno accettati) + scheda di iscrizione comprensiva di liberatoria (vedi allegato al bando), in tre distinti allegati alla e-mail. **Una copia dell'elaborato dovrà essere contrassegnata dal titolo più la sezione di appartenenza dell'opera. L'altra copia dovrà contenere il titolo (più la sezione di appartenenza dell'opera) e i seguenti dati dell'Autore: nome, cognome, indirizzo e-mail, recapito telefonico.**

Nell'oggetto dell'e-mail si dovrà specificare “Seven III edizione”.

QUOTA DI ADESIONE

La quota di adesione, per ciascuna delle due sezioni, è di € 20,00 per ogni opera presentata. È possibile concorrere con più opere, senza limite di quantità, versando la quota indicata per ciascun elaborato presentato.

- **Ricarica PostePay:** (on-line, presso tabaccherie autorizzate e tutti gli uffici postali)
Carta N°: 4023 6010 1338 3898 intestata a Mario Angelo Carlo Dotti – DTTMNG62P13A060K
- **Bonifico bancario o postale:** IBAN: IT47E0200832974001640853756 intestato a Patrizia Rossi

La ricevuta di pagamento dovrà essere allegata insieme all'opera durante l'invio a mezzo posta elettronica.

PREMI

Il Team CdA e la MultimediaPower studio realizzeranno un CD audio completo di arrangiamento musicale ed effetti sonori. I testi dei primi sette classificati verranno convertiti in audio-opere, letti e recitati da attori professionisti e comporranno il CD audio della raccolta "SEVEN III". Il CD è gratuito per i vincitori (solo per i primi sette classificati di ciascuna sezione). Le opere vincitrici (per la sezione B) potrebbero subire leggere modifiche nella sceneggiatura consegnata agli attori e affidata alla loro interpretazione. Premesso che è prevista la realizzazione dell'antologia dei premiati (acquisto NON obbligatorio), verranno assegnati i seguenti premi:

Per i primi sette classificati, nella sezione A – poesia inedita

Inserimento dell'opera nel CD audio (CD in omaggio); pubblicazione nella raccolta antologica; diploma cartaceo personalizzato e motivazione scritta.

Per i primi sette classificati, nella sezione B – racconto breve inedito

Inserimento dell'opera nel CD audio (CD in omaggio); pubblicazione nella raccolta antologica; diploma cartaceo personalizzato e motivazione scritta.

Dall'ottavo al quattordicesimo classificato, nella sezione A – poesia inedita

Pubblicazione nella raccolta antologica; diploma, in formato elettronico, personalizzato (cartaceo su richiesta).

Dall'ottavo al quattordicesimo classificato, nella B – racconto breve inedito

Pubblicazione nella raccolta antologica; diploma, in formato elettronico, personalizzato (cartaceo su richiesta).

Alle opere finaliste

Diploma di finalista personalizzato, in formato elettronico (cartaceo su richiesta).

Tra tutti gli elaborati dichiarati finalisti, la Giuria di Caffè delle Arti selezionerà alcune opere che per merito e contenuto, a seguito della seconda fase di giudizio, saranno state considerate Finaliste con segnalazione della Giuria. Le suddette opere verranno inserite con diritto nella raccolta antologica prodotta a seguito del Contest.

Il merito di pubblicazione non sarà esteso a tutti; per questo motivo è da considerarsi un premio a tutti gli effetti.

CdA si riserva la possibilità di contattare successivamente gli autori, vincitori e non, al fine di proporre loro interviste o video-riprese a scopo pubblicitario e divulgativo. I contributi concessi (audio-video o in forma scritta) saranno inseriti nella pagina del sito, in quella Facebook o nel canale YouTube di Caffè delle Arti o del *Parlalibro*.

I RISULTATI (31 luglio 2023)

Tutti gli autori premiati riceveranno via mail il verbale di giuria.

I risultati del Contest saranno resi noti sul sito internet: www.caffedellearti.net alla pagina dedicata e sulla pagina Facebook di Caffè delle Arti <https://www.facebook.com/AC.CaffedelleArti/?fref=ts>

LA CERIMONIA DI PREMIAZIONE (30 settembre 2023)

Tutte le informazioni, sul luogo e le modalità di svolgimento, verranno fornite a seguito della pubblicazione del verbale di giuria.

Ogni Autore, per il fatto stesso di partecipare al Contest, dichiara la paternità e l'originalità delle opere inviate e del loro contenuto e dichiara di detenere il pieno possesso dei diritti dell'opera. L'organizzazione NON RISPONDE di eventuali plagie o violazioni delle leggi in merito. L'autore autorizza il trattamento dei suoi dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003. Nel caso di un'opera vincitrice, l'autore, pur mantenendo tutti i diritti sulla stessa, acconsente a che CdA la utilizzi per la realizzazione dell'audio-opera, della raccolta antologica e della campagna promozionale e pubblicitaria (on-line). In base alla vigente normativa sulla privacy, gli indirizzi, e i dati personali dei partecipanti, saranno custoditi dalla segreteria di CdA e mai ceduti a terzi.

Per informazioni

info.ilparlalibro@gmail.com – telefono: 3775480015

N.B. segue, in allegato, la scheda di partecipazione.

CONTEST LETTERARIO SEVEN III EDIZIONE

Liberatoria/Autorizzazione alla pubblicazione ed eventuale diffusione dell'audio-opera

***Tutti i campi sono obbligatori**

Il/La sottoscritto/a

*nome _____ *cognome _____

*residente a _____ via _____

n° _____ CAP _____

*e-mail _____

*telefono _____

*autore/autrice dell'opera _____

*traccia scelta _____

L'autore dichiara di essere iscritto a SIAE (con l'opera in oggetto)

SI

NO

N.B. Ai fini del premio, l'iscrizione non è obbligatoria né richiesta.

- In qualità di autore, affido a CdA l'opera:
(titolo) _____, allegata alla presente dichiarazione, per l'eventuale pubblicazione (in caso di vincita) digitale o cartacea della stessa, ai sensi degli artt. 96 e 97 della Legge in materia di protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio n. 633 del 22 aprile 1941.
- Dichiaro che l'opera è di mia esclusiva e unica proprietà, e di averne libera disponibilità; che la pubblicazione dell'opera non viola né in tutto, né in parte i diritti di terzi; che terrò indenne CdA da tutti i danni (rivendicazione della proprietà da parte di terze parti) che potessero provenire dalla pubblicazione e diffusione della stessa opera.
- Dichiaro di essere a conoscenza che l'opera, in caso di vincita, potrà essere resa disponibile per il pubblico in varie forme, tra cui il download dai siti internet (es. sito web, pagine social) facenti capo a CdA.
- Autorizzo CdA a conservare le registrazioni audio negli archivi; riprodurre le registrazioni audio in occasione di eventi, conferenze e presentazioni.
- Dichiaro altresì di essere informato ai sensi di cui all'art. 13 legge 196/03, che i dati personali raccolti saranno trattati dagli organizzatori esclusivamente nell'ambito delle attività previste durante l'iniziativa SEVEN III, per la quale la presente dichiarazione viene resa, e per la pubblicità della stessa.

Letto, compreso e sottoscritto

(firma leggibile del partecipante o del genitore, in caso si autore minorenni)

firma _____