



PROJECT ONE



CONCORSO A TEMA LIBERO, PER RACCONTI DI NARRATIVA E BREVI SILLOGI DI POESIA
IDEATO E PROMOSSO NELL'AMBITO DEL PROGETTO "IL PARLALIBRO" DI CAFFÈ DELLE ARTI

In collaborazione con *MultimediaPower Studio*.

Con la partecipazione degli attori e doppiatori professionisti: Maury Incen, Michela Barone e Angelo Blasetti.

Scadenza per la presentazione delle opere: 31 dicembre 2022

Pubblicazione del verbale di giuria: 15 febbraio 2023

Premiazione: Roma, 4 marzo 2023

Project ONE, di Caffè delle Arti, nasce per promuovere la narrativa e la poesia, adeguandole alla sempre più crescente richiesta di letture di facile approccio. Quello che appare evidente è che sempre più frequentemente si fa ricorso al più comodo e immediato formato elettronico. Dal punto di vista tecnico, l'audio-opera è un file digitale contenente la lettura di un testo, sia questo un racconto breve, una raccolta di poesie o di racconti, favole, filastrocche, senza esclusione di genere. CdA si rivolge a tutti gli autori che intendono mettersi in gioco, partecipando a un premio letterario che guarda avanti e che propone loro, in caso di vittoria, **la realizzazione di un audiolibro personale.**

SEZIONI

A: Narrativa edita o inedita (tutti i generi, comprese favole, fiabe e filastrocche).

B: Raccolta di poesie, edite o inedite.

SCADENZA

La scadenza per la presentazione di tutti gli elaborati è fissata improrogabilmente al 31 dicembre 2022.

INDICAZIONI

Tema libero.

COSA INVIARE

NON È POSSIBILE SUPERARE IL LIMITE MASSIMO DI BATTUTE CONSENTITO

- A) Racconto lungo: massimo 50.000 battute, spazi compresi, oppure raccolta di racconti brevi, massimo 50.000 battute totali (somma di tutti i racconti), spazi compresi.
- B) Silloge Poetica: massimo 1400 versi totali (somma di tutti i componimenti).

COME INVIARE

Si fa richiesta di allegare sempre, in file distinti, opera, scheda di partecipazione e ricevuta di pagamento.

a) **A mezzo posta elettronica, all'indirizzo:** cda.projectone@gmail.com

Inviare una copia dell'elaborato e la scheda di partecipazione compilata in ogni voce. Unitamente andrà allegata una scansione (o foto) della ricevuta di pagamento.

b) **A mezzo posta ordinaria o raccomandata, all'indirizzo:** "Caffè delle Arti" c/o Mario Angelo Carlo Dotti, Via G. Marconi 2 – 25030 Adro (Bs). La ricevuta di pagamento o la somma in contanti dovranno essere allegate all'opera, unitamente alla scheda, in busta chiusa. CdA non si ritiene responsabile, in caso di smarrimento totale o parziale da parte di Poste Italiane o altro corriere.

QUOTA DI ADESIONE

La quota di adesione, per una sola opera iscritta a una delle due sezioni, è di € 20,00.

Per le successive opere iscritte nella stessa sezione, la quota è di € 10,00 per ciascuna opera iscritta successivamente alla prima (esempio: A+A, B+B). È possibile concorrere con più opere e in entrambe le sezioni, senza limite di quantità; in questo caso, per la prima opera presentata la quota è di € 20,00 per le successive opere iscritte in altra sezione la quota è di €15,00 (esempio A+B, B+A).

COME CORRISPONDERE LA QUOTA

- a) **Bonifico o postagi:** IBAN-IT97D3608105138259633759643 intestato a Patrizia Rossi con causale "Partecipazione Premio Project ONE".
- b) **Ricarica PostePay:** carta n° 5333171167820964 intestata a Patrizia Rossi C.F. RSSPRZ67E42H501Q con causale "Partecipazione Premio Project ONE".
- c) **Contanti:** La somma dovrà essere allegata in busta chiusa assieme all'opera e alla scheda (in questo caso non si risponde di eventuale mancato recapito o di smarrimento).

PREMI PER CIASCUNA SEZIONE

Premio Assoluto (uno per sezione)

- Diploma personalizzato con motivazione al premio.
- Interpretazione dell'opera da parte di attori professionisti. Conversione del testo in traccia audio mp3 con aggiunta di musiche di sottofondo ed effetti audio. L'autore riceverà il CD audio, con copertina personalizzata, contenente la sua opera.
- Parte delle tracce, a scopo pubblicitario e divulgativo, saranno presentate al pubblico, in riferimento al premio PROJECT ONE, e rese disponibili per l'ascolto on-line su SoundCloud e YouTube.
- **Il CD è gratuito e costituisce il premio riservato solo ai primi classificati di ciascuna sezione.**

I testi delle opere vincitrici (per la sezione B) potrebbero subire leggere modifiche o adattamenti durante la stesura della sceneggiatura da consegnare agli attori.

- Video presentazione dell'opera vincitrice (da concordare con l'autore dopo la pubblicazione del verbale di giuria). Il video, della durata massima di 8 minuti e fornito da ciascun autore, verrà successivamente montato dal Team CdA che aggiungerà allo stesso una base musicale, un'intro e sottotitoli di riferimento all'opera e all'autore.
- La video-presentazione sarà divulgata sui canali di CdA YouTube di Caffè delle Arti, sulla pagina Facebook e sul sito.

Menzione di merito (per entrambe le sezioni)

- Trofeo e diploma personalizzato con motivazione al premio.

Finalisti con segnalazione (per entrambe le sezioni)

- Diploma personalizzato.

Saranno dichiarate finaliste tutte quelle opere che, superate le tre fasi di giudizio, a seguito della classifica definitiva, pur non conseguendo premi o menzioni, riceveranno una segnalazione da parte del giurato super partes qualora le ritenesse meritevoli di diploma.

La giuria si riserva la facoltà di assegnare, oltre ai premi previsti, altri premi o ulteriori riconoscimenti non espressamente elencati nel bando. **Nel caso in cui le opere non raggiungessero livelli sufficienti, la commissione si riserva di non assegnare premi per alcune sezioni. Il giudizio della Giuria è inappellabile.** CdA si riserva la possibilità di contattare successivamente gli autori non selezionati al fine di proporre loro interviste o video-riprese a scopo pubblicitario e divulgativo. I contributi concessi (audio, video o in forma scritta) saranno inseriti nella pagina del sito, in quella Facebook o nel canale YouTube di *Caffè delle Arti* o del *Parlalingua*.

LA LIBERATORIA

Ogni autore, con la partecipazione, dichiara di aver preso visione del regolamento. In caso di vincita di opere edite, l'editore dovrà sottoscrivere il modulo di iscrizione concedendo a Caffè delle Arti (CdA), in via temporanea e solo per le attività legate al premio, i diritti di utilizzo gratuiti dell'opera convertita in formato audio.

I RISULTATI – 15 FEBBRAIO 2023

Gli autori premiati riceveranno via e-mail il verbale di giuria.

I risultati del premio saranno resi noti sul sito internet: www.caffedellearti.net alla pagina dedicata e sulla pagina Facebook di Caffè delle Arti <https://www.facebook.com/AC.CaffedelleArti/?fref=ts>

LA CERIMONIA DI PREMIAZIONE – 4 marzo 2023

La cerimonia si terrà a Roma il giorno 4 marzo 2023, in concomitanza con la serata di premiazione del premio “Winning Book 2023”. Tutte le informazioni in merito al luogo saranno fornite in occasione della pubblicazione del verbale di giuria (15 febbraio 2023). Tutte le notizie in merito al premio, le interviste, i contributi video e le tracce audio saranno divulgate on-line, su pagine e siti, a scopo promozionale e pubblicitario.

Ogni Autore, per il fatto stesso di partecipare al Premio, dichiara la paternità e l'originalità delle opere inviate e del loro contenuto e dichiara di detenere il pieno possesso dei diritti dell'opera. L'organizzazione NON RISPONDE di eventuali plaghi o violazioni delle leggi in merito. L'autore autorizza il trattamento dei suoi dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003. Nel caso di un'opera vincitrice, l'autore, pur mantenendo tutti i diritti sulla stessa, acconsente a che CdA la utilizzi per la realizzazione dell'audio-opera, della raccolta antologica e della campagna promozionale e pubblicitaria (on-line). In base alla vigente normativa sulla privacy, gli indirizzi, e i dati personali dei partecipanti, saranno custoditi dalla segreteria di CdA e mai ceduti a terzi.

Per informazioni

cda.projectone@gmail.com

N.B. segue in allegato la scheda di partecipazione e la liberatoria

PROJECT ONE

Liberatoria/Autorizzazione alla conversione ed eventuale parziale diffusione dell'audio-opera prodotta da CdA **Tutti i campi sono obbligatori*

Il/La sottoscritto/a

(nome) _____ (cognome) _____

e-mail _____

telefono _____

autore/autrice dell'opera o della raccolta dal titolo _____

sezione _____

edita da (solo in caso di opera edita) _____

dichiara di essere iscritto alla SIAE (con l'opera in oggetto o altre opere di sua proprietà) SÌ NO

Ai fini del premio, l'iscrizione alla SIAE **NON** è obbligatoria, né richiesta.

Dichiara di aver sottoscritto, per una o più opere presentate, un contratto editoriale con la casa editrice
(SOLO in caso di opera edita) _____

- In qualità di autore/editore affido a CdA, a titolo gratuito, temporaneamente e per i soli usi legati al premio e alla creazione della traccia audio, ai sensi degli artt. 96 e 97 della Legge in materia di protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio n. 633 del 22 aprile 1941, l'opera iscritta.
- Dichiaro che l'opera è di mia esclusiva e unica proprietà, e di averne libera disponibilità; che la pubblicazione, in formato audio della stessa, non viola né in tutto, né in parte i diritti di terzi; che terrò indenne CdA da tutti i danni (rivendicazione della proprietà da parte di terze parti) che potessero provenire dalla pubblicazione e diffusione della stessa opera.
- Dichiaro di essere a conoscenza che l'opera, in caso di vincita, sarà convertita in audio-opera e potrà essere resa pubblica in varie forme, tra cui l'ascolto o il download (parziale), su siti internet (es. sito web, pagine social) facenti capo a CdA.
- Autorizzo CdA a conservare le registrazioni audio negli archivi; riprodurre le registrazioni audio in occasione di eventi, conferenze e presentazioni.
- Dichiaro altresì di essere informato ai sensi di cui all'art. 13 legge 196/03, che i dati personali raccolti saranno trattati dagli organizzatori esclusivamente nell'ambito delle attività previste durante l'iniziativa Project ONE, per la quale la presente dichiarazione viene resa, e per la pubblicità della stessa.

Letto, compreso e sottoscritto
firma leggibile dell'autore o dell'editore in caso di opera edita

Firma _____

Firma di uno dei genitori in caso di autore minorenni _____